

KONKURS REPORTAŻU AMATORSKIEGO

1. Zasady ogólne:

1.1. Cele i idea:

- umożliwienie twórcom amatorskim zaistnienia na polu filmowego reportażu społecznego,
- odpowiedź na intensywny rozwój oraz wzrost znaczenia mediów obywatelskich oraz serwisów społecznościowych umożliwiającym amatorom komentowanie i kreowanie rzeczywistości,
- propagowanie odpowiedzialnego i świadomego korzystania z nowoczesnych, cyfrowych technik komunikacji,
- propagowanie społecznej misji mediów,
- poszerzenie świadomości społeczno-kulturalnej widzów.

1.2. Temat i gatunek prac konkursowych:

- gatunek: filmowy reportaż społeczny
- tematyka społeczno-kulturalna

1.3 Regulamin Konkursu, Karty Zgłoszeniowe oraz inne informacje związane z realizacją Konkursu dostępne są na oficjalnej stronie internetowej: <http://konkursreportazu.sdk.pl/>

1.4 W sprawach nie objętych niniejszym regulaminem głos decydujący ma Organizator konkursu i koordynatorzy programu.

2. Zgłoszenia:

2.1 W Konkursie mogą brać udział reportaże zrealizowane przez twórców amatorskich, zgłoszone indywidualnie przez twórców za zgodą posiadacza praw autorskich, przy czym zgłaszający oświadcza, że jest właścicielem lub występuje w imieniu i za zgodą właściciela praw autorskich materiałów zgłoszonych do Konkursu i wszelkie wyniki z tego tytułu ewentualne spory przejmuje na siebie, zwalniając z odpowiedzialności prawnej Organizatorów konkursu.

2.2 W Konkursie mogą brać udział amatorzy, którzy mają ukończone 15 lat. Jeden twórca może zgłosić maksymalnie 3 reportaże, czas trwania poszczególnych materiałów nie może przekroczyć 35 min. Konkurs odbywa się w dwóch kategoriach wiekowych:

I. kategoria „młodzież” – od 15 do 18 lat

II. kategoria „dorośli” – od 18 lat

2.3 Do konkursu nie zostaną dopuszczone reportaże zrealizowane: przez twórców zawodowych, członków Komisji Kwalifikacyjnej, Jury lub przy ich udziale; w celach

komercyjnych; publikowane wcześniej w mediach; które podlegały już ocenie Komisji Kwalifikacyjnej Konkursu.

2.4 Termin przyjmowania zgłoszeń: do 18.11.2012 zgłoszenia muszą fizycznie znaleźć się w siedzibie Staromiejskiego Domu Kultury.

2.5 Zgłoszenie reportażu jest równoznaczne z udzieleniem bezpłatnej licencji na jego prezentację w programie Konkursu Reportażu Amatorskiego w Staromiejskim Domu Kultury w Warszawie. Jednocześnie Zgłaszający wyraża zgodę na nieodpłatne i nieograniczone użycie wybranych fragmentów zgłoszonego materiału (o maksymalnej długości do 3 minut, jednakże nie więcej niż 15% całkowitego czasu trwania utworu) dla celów informacyjnych, promocyjnych i reklamowych, w audycjach telewizyjnych i radiowych, związanych z Konkursem oraz innych publikacjach drukowanych lub elektronicznych, w tym na stronie www.sdk.pl, www.facebook.com/StaromiejskiDomKultury na oficjalnej stronie Konkursu: www.konkursreportazu.sdk.pl oraz stronie Partnera Konkursu: www.instytutr.pl.

2.6 Podpisanie Karty Zgłoszenia stanowi zgodę uczestnika na gromadzenie, przetwarzanie i wykorzystywanie jego danych osobowych w związku z udziałem w konkursie, na zasadach określonych obowiązującymi przepisami prawa, a w szczególności ustawą z dnia 29.08.1977r. o Ochronie Danych Osobowych.

2.7 Organizator nie zwraca nadesłanych materiałów. Zgłoszone materiały po Konkursie trafiają do archiwum Staromiejskiego Domu Kultury.

2.8 Zgłoszenie reportażu powinno składać się z:

- wypełnionej Karty Zgłoszeniowej odpowiedniej dla konkretnej kategorii wiekowej
- kopii materiału na nośniku DVD lub CD umożliwiające odtworzenie na standardowym odtwarzaczu DVD lub komputerze wraz z fosem z reportażu w formacie cyfrowym, rozdzielczość min. 300 DPI,

2.9 Zgłoszenie reportażu do Konkursu jest bezpłatne.

2.10 Zgłoszenie reportażu jest równoznaczne z akceptacją wszystkich postanowień niniejszego Regulaminu. Zgłoszenie należy przesłać na koszt zgłaszającego na adres do korespondencji:

Staromiejski Dom Kultury
Rynek Starego Miasta 2
00-272 Warszawa
z dopiskiem:

Zgłoszenie: KONKURS REPORTAŻU AMATORSKIEGO

Organizator nie bierze na siebie odpowiedzialności za ewentualne zgubienie lub uszkodzenie materiału powstałe z przyczyn od niego niezależnych.

3. Harmonogram.

3.1 Zgłoszenia muszą być dostarczone (osobiście/pocztą) do 18.11.2012 do siedziby Staromiejskiego Domu Kultury.

3.2 Komisja Kwalifikacyjna dokona wyboru 10 najciekawszych prac, które znajdą się w ścisłym finale Konkursu. Werdykt Komisji jest niepodważalny. Lista finalistów będzie dostępna na stronie internetowej Konkursu 20.11.2012 od godz.17.00.

3.3 Organizator zastrzega sobie prawo do zwiększenia liczby finalistów.

3.4 Organizator zastrzega sobie prawo do niedopuszczenia zgłoszonego materiału do Konkursu bez podania przyczyny.

3.5 Oceną materiałów zajmie się jury w składzie: Jerzy Morawski, Irena Morawska, Paulina Zajac. Werdykt jury jest ostateczny.

3.6 Finał – pokaz nagrodzonych reportaży, oficjalna ceremonia wręczenia nagród i warsztat odbędą się w dniu 1.12.2012 w Staromiejskim Domu Kultury.

4. Nagrody.

4.1. Kategorie nagród

I Nagroda

1 000 zł - Kategoria „młodzież”

1 000 zł - Kategoria „dorośli”

- Wyróżnienie

- Warsztat

4.2 Twórcy, których materiały zostały zakwalifikowane do ścisłego finału wezmą udział w 3 godzinnym warsztacie filmowym prowadzonym przez Irenę Morawską i Jerzego Morawskiego.

4.3 Materiały uhonorowane I Nagrodą, Nagrodą Publiczności oraz Wyróżnieniem zostaną zaprezentowane podczas „Wieczoru z nagrodzonymi” w Instytucie Reportaży w I kwartale roku 2013 – dokładny termin do uzgodnienia. Materiały te zostaną również pokazane podczas spotkania Dyskusyjnego Klubu Filmów Nieobecnych, Staromiejskiego Domu Kultury.

4.4 Wszyscy uczestnicy Konkursu otrzymają dyplomy.

4.5 Nagrody finansowe zostaną przekazane w gotówce, po potrąceniu należnego według prawa podatku.

4.6 Osoby nagrodzone, ale nieobecne na oficjalnym rozstrzygnięciu Konkursu, nie otrzymają nagród finansowych. Organizator prześle laureatowi drogą pocztową dyplom oraz werdykt Jury.

4.7 W uzasadnionych przypadkach autor może wydelegować osobę, która będzie go reprezentować podczas rozstrzygnięcia Konkursu oraz rozdania nagród o czym autor zobowiązuje się poinformować organizatora najpóźniej w dniu rozstrzygnięcia Konkursu.

ORGANIZATOR:

Staromiejski Dom Kultury, Rynek Starego Miasta 2. 00-272 Warszawa
www.sdk.pl , 22 831 23 75

Koordinacja:

Paulina Zając, pzajac@sdk.pl, 22 831 23 75 wew. 141

PARTNER:

Instytut Reportażu , ul. Gałczyńskiego 7, 00-362 Warszawa
www.instytutr.pl, tel 22 828 49 98, 22 828 50 27