

KONKURS REPORTAŻU AMATORSKIEGO

1. Zasady ogólne:

1.1. Cele i idea:

- umożliwienie twórcom amatorskim zaistnienia na polu filmowego reportażu społecznego,
- odpowiedź na intensywny rozwój oraz wzrost znaczenia mediów obywatelskich oraz serwisów społecznościowych umożliwiającym amatorom komentowanie i kreowanie rzeczywistości,
- propagowanie odpowiedzialnego i świadomego korzystania z nowoczesnych, cyfrowych technik komunikacji,
- propagowanie społecznej misji mediów,
- poszerzenie świadomości społeczno-kulturalnej widzów.

1.2. Temat i gatunek prac konkursowych:

- gatunek: filmowy reportaż społeczny
- tematyka społeczno-kulturalna

1.3 Regulamin Konkursu, Karty Zgłoszeniowe oraz inne informacje związane z realizacją Konkursu dostępne są na oficjalnej stronie internetowej: <http://konkursreportazu.sdk.pl/>

1.4 W sprawach nie objętych niniejszym regulaminem głos decydujący ma Organizator konkursu i koordynatorzy programu.

2. Zgłoszenia:

2.1 W Konkursie mogą brać udział reportaże zrealizowane przez twórców amatorskich, zgłoszone indywidualnie przez twórców za zgodą posiadacza praw autorskich, przy czym zgłaszający oświadcza, że jest właścicielem lub występuje w imieniu i za zgodą właściciela praw autorskich materiałów zgłoszonych do Konkursu i wszelkie wyniki z tego tytułu ewentualne spory przejmuje na siebie, zwalniając z odpowiedzialności prawnej Organizatorów konkursu.

2.2 W Konkursie mogą brać udział amatorzy, którzy mają ukończone 15 lat. Jeden twórca może zgłosić maksymalnie 3 reportaże, czas trwania poszczególnych materiałów nie może przekroczyć 35 min.

2.3 Do konkursu nie zostaną dopuszczone reportaże zrealizowane: przez twórców zawodowych, członków Komisji Kwalifikacyjnej, Jury lub przy ich udziale; w celach komercyjnych; publikowane wcześniej w mediach; które podlegały już ocenie Komisji Kwalifikacyjnej Konkursu.

2.4 Termin przyjmowania zgłoszeń: do **22.11.2015** zgłoszenia muszą fizycznie znaleźć się w siedzibie Staromiejskiego Domu Kultury.

2.5 Zgłoszenie reportażu jest równoznaczne z udzieleniem bezpłatnej licencji na jego prezentację w programie Konkursu Reportażu Amatorskiego w Staromiejskim Domu Kultury w Warszawie. Jednocześnie Zgłaszający wyraża zgodę na nieodpłatne i nieograniczone użycie wybranych fragmentów zgłoszonego materiału (o maksymalnej długości do 3 minut, jednakże nie więcej niż 15% całkowitego czasu trwania utworu) dla celów informacyjnych, promocyjnych i reklamowych, w audycjach telewizyjnych i radiowych, związanych z Konkursem oraz innych publikacjach drukowanych lub elektronicznych, w tym na stronie www.sdk.pl, www.facebook.com/StaromiejskiDomKultury na oficjalnej stronie Konkursu: www.konkursreportazu.sdk.pl oraz stronie Partnerów Konkursu: www.institutr.pl, www.fundacjaart-house.pl, www.cameraobscura.pl.

2.6 Podpisanie Karty Zgłoszenia stanowi zgodę uczestnika na gromadzenie, przetwarzanie i wykorzystywanie jego danych osobowych w związku z udziałem w konkursie, na zasadach określonych obowiązującymi przepisami prawa, a w szczególności ustawą z dnia 29.08.1977r. o Ochronie Danych Osobowych.

2.7 Organizator nie zwraca nadesłanych materiałów. Zgłoszone materiały po Konkursie trafiają do archiwum Staromiejskiego Domu Kultury.

2.8 Zgłoszenie reportażu powinno składać się z:

- wypełnionej i podpisanej Karty Zgłoszeniowej, wraz z regulaminem, odpowiedniej dla konkretnej kategorii wiekowej
- kopii materiału na nośniku DVD lub CD umożliwiające odtworzenie na standardowym odtwarzaczu DVD lub komputerze wraz z fosem z reportażu w formacie cyfrowym, rozdzielczość min. 300 DPI,

2.9 Zgłoszenie reportażu do Konkursu jest bezpłatne.

2.10 Zgłoszenie reportażu jest równoznaczne z akceptacją wszystkich postanowień niniejszego Regulaminu. Zgłoszenie należy przesłać na koszt zgłaszającego na adres do korespondencji:

Staromiejski Dom Kultury
Rynek Starego Miasta 2
00-272 Warszawa

Zgłoszenie: KONKURS REPORTAŻU AMATORSKIEGO

Organizator nie bierze na siebie odpowiedzialności za ewentualne zgubienie lub uszkodzenie materiału powstałe z przyczyn od niego niezależnych.

3. Harmonogram.

3.1 Zgłoszenia muszą być dostarczone (osobiście/pocztą) do 22.11.2015 do siedziby Staromiejskiego Domu Kultury.

3.2 Komisja Kwalifikacyjna dokona wyboru najciekawszych reportaży, które znajdą się w ścisłym finale Konkursu. Werdykt Komisji jest niepodważalny. Lista finalistów będzie dostępna na stronie internetowej Konkursu **1.12.2015** roku.

3.3 Organizator zastrzega sobie prawo do niedopuszczenia zgłoszonego materiału do Konkursu bez podania przyczyny.

3.4 Oceną materiałów zajmie się trzyosobowe jury powołane przez organizatora. Werdykt jury jest ostateczny.

3.5 Final – pokaz zakwalifikowanych reportaży, rozstrzygnięcie i wręczenie nagród, odbędą się w dniu **4.12.2015** w Staromiejskim Domu Kultury.

4. Nagrody.

4.1. Kategorie nagród

I Nagroda – 1000 zł

II Nagroda – 600 zł

III Nagroda – 400 zł

- Wyróżnienie

4.2 Materiały uhonorowane I, II i III Nagrodą i Wyróżnieniem zostaną zaprezentowane podczas: Planete Doc Bydgoski Aneks 2016; „Wieczoru z nagrodzonymi” w Instytucie Reportażu oraz spotkania Dyskusyjnego Klubu Filmów Nieobecnych, Staromiejskiego Domu Kultury.

4.3 Nagrody finansowe zostaną przekazane w gotówce, po potrąceniu należnego według prawa podatku.

4.4 Obecność twórcy lub twórców reportażu zakwalifikowanego do finału podczas pokazu finałowego **4.12.2015** r. jest konieczna aby reportaż mógł być rozpatrywany przez Jury.

4.5 W uzasadnionych przypadkach autor może wydelegować osobę, która będzie go reprezentować podczas rozstrzygnięcia Konkursu – pokazu finałowego oraz rozdania nagród o czym autor zobowiązuje się poinformować organizatora najpóźniej w dniu rozstrzygnięcia Konkursu.

ORGANIZATOR:

Staromiejski Dom Kultury, Rynek Starego Miasta 2. 00-272 Warszawa
www.sdk.pl , 22 831 23 75

Koordinacja:

Paulina Zając, pzajac@sdk.pl, 22 831 23 75 wew. 141

PARTNERZY:

- Instytut Reportażu , ul. Gałczyńskiego 7, 00-362 Warszawa, www.instytutr.pl,
- Fundacja Sztuki Art – House, Festiwal Camera Obscura
ul. W. Frydrycha 10, 85-796 Bydgoszcz, www.fundacjaart-house.pl. www.cameraobscura.pl.